

Ленинградская областная универсальная научная библиотека
Отдел обслуживания



БУРЕВЕСТНИК РЕВОЛЮЦИИ



Алексей Максимович Горький
(1868 – 1936)

Каталог выставки

Санкт-Петербург
2018

78.3 Буревестник революции : к 150-летию А.М. Горького : каталог
Б91 выставки / Ленинградская областная универсальная научная
библиотека ; сост. Е.А. Абаймова ; отв. за вып. Н.С. Кустова -
Санкт-Петербург, 2018. - 21 с.

Тираж экз.

Государственное казенное учреждение культуры
«Ленинградская областная универсальная научная библиотека»
191144, Санкт-Петербург, ул. Кирилловская, 19
тел./ факс: (812) 577-41-96, e - mail: info@reglib.ru

Содержание

Предисловие	4
Максим Горький. Основные даты жизни и творчества	5
Читая Горького : произведения писателя в фонде ЛОУНБ	7
«В поисках человека» : жизнь и творчество Максима Горького	9
С именем Горького связаны	17
Максим Горький в Ленинградской области	18
Интернет-ресурсы	20

Предисловие

*Человека создаёт его сопротивление
окружающей среде...*

М. Горький

В 2018 году мы отмечаем знаменательную для нашей литературы и культуры дату - 150-летие со дня рождения Максима Горького – русского писателя, прозаика, драматурга, революционного и общественного деятеля. В 2015 году Президентом Российской Федерации В.В. Путиным был подписан Указ **«О праздновании 150-летия со дня рождения Максима Горького»** в котором отмечался выдающийся вклад Максима Горького в отечественную и мировую культуру. Максим Горький - один из самых значительных и известных в мире русских писателей, и мыслителей. Максим Горький – псевдоним писателя, настоящее имя Алексей Максимович Пешков.

Первый рассказ М. Горького «Макар Чудра» был напечатан в 1892 году. Известность к нему пришла в 1898 года, после издания «Очерков и рассказов». Самыми известными стали рассказы «Старуха Изергиль», «Челкаш», «Песня о соколе». Позднее появились пьесы «На дне», «Мещане», «Враги», сразу же ставшие популярными и поставленные многими российскими театрами. В 1901 г. Горький пишет «Песню о Буревестнике», ставшую символом революционной борьбы. Широко известными стали и романы писателя «Мать» и «Дело Артамоновых». Горький был самым издаваемым в СССР советским писателем : за 1918—1986 годы общий тираж изданий составил 242,621 млн. экземпляров. Горький явился основоположником советской литературы, родоначальником социалистического реализма.

К юбилею писателя Ленинградской областной универсальной научной библиотекой подготовлена областная кольцевая выставка **«Буревестник революции»** для демонстрации в библиотеках региона. Основные разделы выставки дают представление нынешнему поколению о русском писателе, его жизни и творчестве. В каталоге представлены «Основные даты жизни и творчества» Горького. В разделе «Читая Горького» представлены издания произведений писателя из фонда ЛОУНБ. Материалы о жизни и творчестве писателя содержатся в разделе «В поисках человека». Отдельно дана ссылка на интернет – ресурсы, посвященные М. Горькому. Несомненный интерес представляет раздел «Максим Горький в Ленинградской области», где собрана литература о пребывании писателя на Ленинградской земле.

На выставке представлены книги, периодические и мультимедийные издания из фонда областной библиотеки.

Выставка адресована прежде всего школьникам, студентам, учителям, любителям истории, краеведам, библиотекарям, а также всем, кто интересуется историей и культурой нашей страны.

На основе выставки создан одноименный Каталог, размещенный на сайте ЛОУНБ в разделе «Наши издания».

В практике работы библиотек Каталог может быть использован для подготовки массовых мероприятий, оформления книжных выставок и при выполнении тематических библиографических справок.

Максим Горький (Алексей Максимович Пешков)

(1868 – 1936)

Основные даты жизни и творчества



1868 – родился Алексей Пешков в Нижнем Новгороде в семье столяра – Максима Савватьевича Пешкова.

1884 – попытка поступить в Казанский университет. Знакомится с марксистской литературой и пропагандистской работой.

1888 – арестован за связь с кружком Н.Е.Федосеева. Находится под постоянным надзором полиции. В октябре поступает сторожем на станцию Добринка Грязе-Царицынской железной дороги. Впечатления от пребывания в Добринке послужат основой для автобиографического рассказа "Сторож" и рассказа "Скуки ради".

1889, январь – по личному прошению (жалобе в стихах), переведён на станцию Борисоглебск, затем весовщиком на станцию Крутая.

1891, весна – отправился странствовать по России и дошёл до Кавказа.

1892 – впервые выступил в печати с рассказом "Макар Чудра". Вернувшись в Нижний Новгород, печатает обозрения и фельетоны в "Волжском вестнике", "Самарской газете", "Нижегородском листке" и др.

1895 – "Челкаш", "Старуха Изергиль", "Песня о Соколе".

1897 – "Бывшие люди", "Супруги Орловы", "Мальва", "Коновалов".

1897, октябрь – середина января 1898 – живет в посёлке Каменка (ныне город Кувшиново Тверской области) на квартире у своего друга Н.З.Васильева, работавшего на Каменской бумагоделательной фабрике и руководившего нелегальным рабочим марксистским кружком. Жизненные впечатления этого периода послужили материалом для романа "Жизнь Клима Самгина".

1898 – издательство Дороватского и А.П.Чарушниковы выпускает первый том сочинений Горького "Очерки и рассказы" тиражом 3 000 экз.

1899 – роман "Фома Гордеев".

1900–1901 – роман "Трое", личное знакомство с Чеховым, Толстым.

1900–1913 – участвует в работе издательства "Знание".

1901, март – "Песня о Буревестнике" создана в Нижнем Новгороде. Участие в марксистских рабочих кружках Нижнего Новгорода, Сормова, Петербурга, написал прокламацию, призывающую к борьбе с самодержавием. Арестован и выслан из Нижнего Новгорода. Обращается к драматургии. Создаёт пьесу "Мещане".

1902 – пьеса "На дне". Избран почётным членом Императорской Академии наук. Но прежде чем Горький смог воспользоваться своими новыми правами, его избрание было аннулировано правительством, так как писатель "находился под надзором полиции".

1904–1905 – пьесы "Дачники", "Дети солнца", "Варвары". Знакомство с Лениным. За революционную прокламацию в связи с расстрелом 9 января арестован, но затем под давлением общественности освобожден. Участник революции 1905—1907

Осенью 1905 года вступил в Российскую социал-демократическую рабочую партию.

1906 – едет за границу, создает сатирические памфлеты о "буржуазной" культуре Франции и США ("Мои интервью", "В Америке").

Пьеса "Враги", роман "Мать". Из-за туберкулёза Горький поселился в Италии на острове Капри, где прожил 7 лет.

1907-1908 – делегат V съезда РСДРП. Пьеса "Последние", повесть "Жизнь ненужного человека".

1909 – повести "Городок Окуров", "Жизнь Матвея Кожемякина".

1913 – редактирует большевистские газеты "Звезда" и "Правда", художественный отдел большевистского журнала "Просвещение", издает первый сборник пролетарских писателей. Пишет "Сказки об Италии".

1912–1916 – создает серию рассказов и очерков, составивших сборник "По Руси", автобиографические повести "Детство", "В людях". Последняя часть трилогии "Мои университеты" написана в 1923 г.

1917–1919 – ведёт большую общественную и политическую работу.

1921 – отъезд М. Горького за границу.

1921–1923 – живет в Гельсингфорсе, Берлине, Праге.

1924 – живет в Италии, в Сорренто. Опубликовал воспоминания о Ленине.

1925 – роман "Дело Артамоновых", начинает писать роман "Жизнь Клима Самгина", который так и не был окончен.

1928 – по приглашению Советского правительства совершает поездку по стране, во время которой Горькому показывают достижения СССР, изображенные писателем в цикле очерков "По Советскому Союзу".

1931 – посещает Соловецкий Лагерь Особого Назначения.

1932 – возвращается в Советский Союз. Под руководством Горького создается множество газет и журналов: книжные серии "История фабрик и заводов", "История гражданской войны", "Библиотека поэта", "История молодого человека XIX столетия", журнал "Литературная учёба". Пьеса "Егор Булычѳв и другие".

1933 – пьеса «Достигаев и другие».

1934 – Горький проводит I Всесоюзный съезд советских писателей, выступает на нём с основным докладом.

1936, 18 июня – умер в Горках.

**О праздновании 150-летия со дня рождения Максима Горького :
Указ Президента РФ № 360 от 13.07.2015 г. // Собр. законодательства
РФ. – 2015. - № 29 (часть II). – Ст. 4481 (часть II).**

ЧИТАЯ ГОРЬКОГО :

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ В ФОНДЕ ЛОУНЬ

*Горький – трибун, поэт, бунтарь, отец
и наставник Человеков на земле.*

Л. Леонов



М. Горький. Худ. М. Нестеров (1901)

ГОРЬКИЙ М. Полное собрание сочинений. Письма : в 24 т. / М. Горький ;
гл. ред. Ф. Ф. Кузнецов. – Москва : Наука, 1997.

ГОРЬКИЙ М. Избранное / М. Горький. – Ленинград : Лениздат, 1984. – 527 с.
Из содерж. : Мать : роман. Рассказы и очерки.

ГОРЬКИЙ М. Васса Железнова / М. Горький. – Москва : Эксмо, 2006. – 245
с.

ГОРЬКИЙ М. Дело Артамоновых / М. Горький. — Москва : Художественная
литература, 1982. – 295 с. : ил.

ГОРЬКИЙ М. Детство. Рассказы и очерки. На дне. Литературные портреты.
Заметки из дневника / М. Горький ; ред. Д.В. Тевекелян ; сост. П.В.
Басинский ; предисл. П.В. Басинский ; Институт "Открытое общество. Фонд
содействия". — Москва : Слово/Slovo, 2000. — 645 с. — (Пушкинская
библиотека).

ГОРЬКИЙ М. Книга о русских людях / М. Горький ; предисл. П. Басинский.

– Москва : Вагриус, 2000. – 572 с. : 16 л. ил. – (Мой XX век).



ГОРЬКИЙ М. Мать : роман ; На дне : пьеса ; рассказы / М. Горький ; вступ. ст. И. Ревякиной ; коммент. Н. Лукьяновой. – Москва : Мир книги : Литература, 2007. – 447 с. – (Бриллиантовая коллекция).

ГОРЬКИЙ М. Неизданная переписка с Богдановым, Лениным, Сталиным, Зиновьевым, Каменевым, Короленко / М. Горький ; ред. С.В. Заика ; РАН, Ин-т мировой лит. — Москва : Наследие, 1998. — 343 с. — (Горький М. Материалы и исследования).

ГОРЬКИЙ М. Несвоевременные мысли : заметки о революции и культуре / М. Горький – Москва : Советский писатель, 1990. – 394 с.

ГОРЬКИЙ М. По Руси : рассказы. Хозяин : повесть / М. Горький. – Москва : Правда, 1986. – 477 с.

ГОРЬКИЙ М. Проза. Драматургия. Публицистика : книга для ученика и учителя / М. Горький. — Москва : Олимп : АСТ-ЛТД, 1996. — 669 с. — (Школа классики).

Аудиокниги

ГОРЬКИЙ М. Дачники (сцена последнего действия, монолог Сулова) [Звукозапись] / М. Горький ; читает Б. Бабочкин. — Элект. — [Б. м.] : Комсомольская правда, 2012. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (43.08). — (Коллекция. Великие исполнители. Вып.11). — Содерж. : М. Горький Дачники (сцена последнего действия) ; Н. В. Гоголь Вий (фрагменты) ; А.С. Пушкин Борис Годунов (монолог Бориса) ; А. С. Пушкин Скупой рыцарь (монолог Барона).

ГОРЬКИЙ М. Макар Чудра ; Челкаш ; Старуха Изергиль [Звукозапись] / М. Горький ; читает Д. Оргин. — Москва : Ардис, 2014. — 1 CD-ROM (3 часа 21 мин). — (XIX век. Русская проза).

ГОРЬКИЙ М. На дне [Звукозапись] / М. Горький ; читает В. Самойлов. — Москва: Ардис, 2006 - 2009. — 1 CD-ROM (3 часа 01 мин). — (Литературные чтения).

ГОРЬКИЙ А. М. На дне ; Враги ; Детство ; Дачники ; Зыковы ; Васса Железнова ; Девушка и смерть ; Песня о соколе ; Песня о буревестнике ; Варвары ; Фальшивая монета ; Дети солнца [Звукозапись] / М. Горький ; исп. М. Бабанова, В. Грибов, И. Дмитриев, М. Жаров, О. Книппер-Чехова, Е. Копелян, В. Пашенная, М. Прудкин, А. Тарасова. — Москва : Ардис, 2013. — 3 электр. опт. диск (CD 19 ч. 49 мин). — (Русские классики на театральной сцене).

В ПОИСКАХ ЧЕЛОВЕКА :

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МАКСИМА ГОРЬКОГО



М. Горький

ДУШЕНКО К. Цитаты из русской литературы : справ. : 5200 цитат от «Слова о полку...» до наших дней / К. Душенко. — Москва : Эксмо, 2005. — 704 с.

Из содерж. : Максим Горький. — С. 110-116.

100 великих имен в литературе : справ. — Москва : СЛОВО, 1998. — 544 с.

Из содерж. : М. Горький. — С. 108-113.

100 великих мастеров прозы : справ. — Москва : Вече, 2015. — 320 с.

Из содерж. : М. Горький. — С. 238-241.

РУССКИЕ писатели XX века : биограф. словарь. — Москва : Большая Российская энциклопедия, 2000. — 808 с. : ил.

Из содерж. : Горький — С. 204-206.

РУССКИЕ писатели XX век : библиограф. словарь. Часть 1 А-Л. – Москва : Просвещение, 1998. – 784 с.

Из содерж. : Горький М. – С. 380-389.

АРХИВ А.М. Горького. Т.15 : Горький М. и Роллан Р. Переписка (1916-1936) / А.М. Горький, Р. Роллан ; РАН, Ин-т мировой лит. — Москва : Наследие, 1995. — 543 с.

АРХИВ А.М. Горького. Т. 16 : А.М. Горький и М.И. Будберг. Переписка (1920-1936). — Москва : ИМЛИ РАН, 2001. — 543 с. ; [12] л. ил.

БАРАНОВ В.И. Горький без грима : тайна смерти : роман-исследование / В. Баранов. — Изд. 2-е, испр. и доп. — Москва : Аграф, 2001. — 462, [1] с., [16] л. ил.; 21. — (Символы времени).

БАСИНСКИЙ П. В. Горький / П. В. Басинский. — Москва : Молодая гвардия, 2005. — 451 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей).

БАСИНСКИЙ П. Страсти по Максиму. Горький : 9 дней после смерти / П. Басинский. — Москва : АСТ : Астрель, 2011. — 415 с.

БЕРБЕРОВА Н.Н. Чайковский. Железная женщина / Н.Н. Берберова. — Москва : Изд-во имени Сабашниковых, 1999. — 575 с.

БЫКОВ Д. Л. Горький / Д. Быков. — Москва : Молодая гвардия, 2016. — 292 с. : ил. — (Жизнь замечательных людей. Малая серия : серия биографий).

ВАКСБЕРГ А.И. Гибель Буревестника : М. Горький : последние двадцать лет / А.И. Ваксберг. — Москва : Terra-Спорт, изд-во, 1999. — 398 с.

ВЕРЕСАЕВ В.В. Литературные портреты / В.В. Вересаев ; сост. Ю. Фохт-Бабушкина ; предисл. Ю. Фохт-Бабушкина. — Москва : Республика, 2000. — 525 с. : ил.

ВОКРУГ смерти Горького : документы, факты, версии. — Москва : ИМЛИ РАН : Наследие, 2001. — 355 с. — (М. Горький. Материалы и исследования. Вып. 6).

ГОЛУБКОВ М.М. Максим Горький : в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам / М.М. Голубков. — Москва : Изд-во

Московского Государственного Университета, 1997. — 95 с. — (Перечитывая классику).

ГОРЬКИЙ Максим : pro et contra : личность и творчество Максима Горького в оценке русских мыслителей и исследователей. 1890-1910 гг. : антология / сост. Ю.В. Зобнин. — Санкт-Петербург : РХГИ, Издательство, 1997. — 895 с. — (Русский путь).

ГОРЬКИЙ в зеркале эпохи. Вып. 10. — Москва : ИМЛИ РАН, 2010. — 736 с.

ГОРЬКИЙ. Неизвестные страницы истории : (материалы и исследования) / Учреждение Рос. акад. наук, Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького ; [редкол.: Л. А. Спиридонова (отв. ред.) и др.]. — Москва : ИМЛИ РАН, 2014. — 727 с. : ил. — (М. Горький. Материалы и исследования).

ГРЕЧНЕВ В. О прозе и поэзии XIX - XX вв. : Лев Толстой, Антон Чехов, Иван Бунин, Леонид Андреев, Максим Горький, Федор Тютчев, Георгий Иванов, Александр Твардовский / В. Гречнев. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Соларт, 2009. — 374 с.

КАПЛАН И.Е. Анализ произведений русской классики : школьный курс : книга для учителя, старшеклассника, абитуриента / И.Е. Каплан. — Москва : Новая школа, 1997. — 144 с.

МАКСИМ Горький : pro et contra : личность и творчество Максима Горького в оценке русских мыслителей и исследователей. 1890-1910 гг. : антология / сост. Ю.В. Зобнин. — Санкт-Петербург : РХГИ, 1997. — 895 с. — (Русский путь).

НАБОКОВ В.В. Лекции по русской литературе : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев : пер. с англ. / В.В. Набоков ; предисл. И. Толстой. — Москва : Независимая газета, 1998. — 438 с. — (Литературоведение).



ПРИМОЧКИНА Н. Н. Горький и писатели русского зарубежья / Н. Н. Примочкина. — Москва : ИМЛИ РАН, 2003. — 363 с. [8] л. ил.

ПРИМОЧКИНА Н. Н. Писатель и власть : Горький в литературном движении 20-х годов / Н. Н. Примочкина. — Москва : РОССПЭН, 1996. — 254 с.

РУСАКОВ В. Горький Максим в карикатурах и анекдотах : с 46 иллюстрациями : репринт. изд. 1903г. / В. Русаков. — Москва : Изд-во Государственной Публичной Исторической библиотеки России, 1996. — 75 с. : ил.

СОВРЕМЕННОКИ А.М. Горького : Фотодокументы. Описание. — Москва : ИМЛИ РАН, 2002. — 693 с.

СУХИХ И.Н. Книги XX века : русский канон : эссе / И. Сухих. — Москва : Независимая газета, 2001. — 351 с. — (Литературоведение).

СУХИХ И.Н. Двадцать книг XX века : эссе / И.Н. Сухих. — Санкт-Петербург : Паритет, 2004. — 543 с.

ТРУАЙЯ А. Горький / А. Труайя ; [пер. с фр. О. Озеровой]. — Санкт-Петербург : Амфора, 2016. — 223 с. — (Великие россияне).

В этой книге Анри Труайя не только рассказывает о стихийной и моментальной славе великого прозаика, но и старается раскрыть образ Максима Горького как человека.

ЧУКОВСКИЙ К.И. Современники : портреты и этюды / К. Чуковский. — Москва : ПрозаиК, 2014. — 717 с. : портр.



М. Горький и М.Ф. Андреева

АБУЗЯРОВ И. Максим Горький : XXI век (Уроки судьбы и живые страницы) / И. Абузьяров // Дружба народов. — 2018. — № 3 . — С. 195-220.

К 150-летию юбилею М. Горького журнал попросил известных прозаиков, поэтов, критиков написать свой портрет Горького, каким он видится из нашего времени, напомнив устоявшийся "модельный ряд": люмпен, революционный романтик, богоискатель, политэмигрант, литгенерал, классик мировой литературы.

АЛЕКСАНДРОВ А. Любовь, опасная для жизни / А. Александров // Караван историй. — 2015. — № 7 . — С. 140-152.

История жизни вдовы Максима Пешкова Надежды, которая создала музей Горького в доме, где жил писатель со своей семьей. История смерти писателя и его сына описана автором в деталях, как и последующая личная жизнь Надежды.

АННИНСКИЙ Л. Мой Максим / Л. Аннинский // Дружба народов. — 2018. - № 3. — С. 253-255.

Л. Аннинский рассказывает о своем знакомстве с творчеством Горького, о работе над дипломным проектом по роману «Жизнь Клима Самгина».

АННИНСКИЙ Л. Песня о буреви́стнике и дроне : наш литературный обозреватель объяснился в любви к писателю, родившемуся 150 лет назад / Л. Аннинский // Родина. — 2018. - № 3. — С. 84-85.

Л. Аннинский о Максиме Горьком.

БАКАЕВА А. В. Больше чем роман (роман М. Горького "Мать") : к 150-летию Максима Горького / А. Бакаева // Нева. — 2018. — № 3 . — С. 162-169.

Новый взгляд на программное произведение М. Горького "Мать" с Евангельской точки зрения, как на житийную литературу. Автор анализирует сюжет и героев романа, выделяя библейские аллюзии, которыми насыщен роман.

БАРЧЕВА Т.Ф. Мятежный буреви́стник / Т.Ф. Барчева // Читаем, учимся, играем. — 2017. — № 12 . — С. 40-50.

Литературно-биографический квест по страницам жизни и творчества знаменитого писателя М. Горького.

БАРЧЕВА Т.Ф. Трудная школа жизни / Т.Ф. Барчева // Читаем, учимся, играем. — 2017. — № 3 . — С. 26-30.

Викторина по повести Максима Горького "Детство".

БОРИСОВА Л. "Двоеточие", "Колокол", "Нить", или Клим Самгин как аллегория / Л. Борисова // Вопросы литературы. — 2015. — № 2 (март-апрель). — С. 300-321.

ГОРЬКИЙ. Pro et contra // Библиотечное дело. — 2018. — № 5. — С. 6-11.

"Московский книжный журнал" обратился к писателям, критикам и литературоведам с просьбой ответить на вопросы неюбилейной анкеты.

ГРУЗЕНБЕРГ О. О Горьком : из воспоминаний / О. О. Грузенберг // Звезда. - 2018. — № 4. — С. 99-103.

Публикация воспоминаний петербургского адвоката Оскара Осиповича Грузенберга о Горьком, обнаруженных в архиве поэта-фронтовика Марка Лиснянского.

ЗОБНИН Ю. В. Горькая правда Горького : к 145-летию со дня рождения писателя / Ю. В. Зобнин // Москва. —2013. —№ 6. — С. 174—178 .

ЗУБКОВА А. Баронесса Мура / А. Зубкова // Смена. — 2016. - № 7. — С. 27-39.

Жизнь и деятельность Марии Игнатьевны Закревской, ее отношения с М. Горьким.

КИСЕЛЕВА М.С. Интеллигенты и первая русская революция 1917 г. : Н. Бердяев и М. Горький / М. С. Киселева // Вопросы философии. — 2017. — № 11. — С. 108-111.

Каким русские интеллигенты увидели, попытались осмыслить и поставить в контекст интеллектуальной истории ее главное событие - падение русской монархии?

КРИЖАНОВСКИЙ Н.М. Михаил Меньшиков и Максим Горький : непрямой диалог / Н. Крижановский // Вопросы литературы. — 2014. — № 2. — С. 66-93.

Статья посвящена творчеству выдающегося русского публициста, журналиста М.О. Меньшикова, расстрелянного новой властью в 1918 г., анализ его статей начала века "Красные иезуиты", "Борьба миров" и др., рассмотрено отношение Меньшикова к М. Горькому, сравниваются рецензии двух этих авторов на рассказ Чехова "В овраге".

КУЗЬМИЧЕВ И. К. Последние дни М. Горького : главы из документальной повести : к 145-летию М. Горького / И. Кузьмичёв // Наш современник. — 2013. — № 9. — С. 156-191.

ЛУКЪЯНОВА И. Споривший с богом / И. Лукьянова // Русский Мир.ru. — 2016. — № 3. — С. 36-43.

Статья посвящена Алексею Максимовичу Горькому.

ОСИПОВ Ю. С верой в человека / Ю. Осипов // Смена. — 2018. — № 7 . — С. 18-39.

В статье автор подробно описывает личность А.М. Горького, его семью, детство и начало творческой деятельности.

ПОЛЕГАЕВА Л. 1526-й посетитель / Л. Полегаева // Мир музея. - 2018. — № 3 . — С. 20-21.

Творческая дружба М.В. Куприянова, П.Н. Крылова и Н.А. Соколова сохранилась на всю их жизнь. И произошло это не без помощи влиятельного Горького.

ПОПОВ В. Зощенко и "Сумасшедший корабль" / В. Попов // Аврора. - 2018. — № 4 . — С. 151-157.

Известный русский прозаик Валерий Попов пишет о блистательном начале писательской карьеры М. Зощенко, которая состоялась в новой писательской студии, открывшейся после революции в Доме искусств в Петрограде под патронатом М. Горького.

СКОБЛО В. Мука и другое / В. Скобло // Нева. – 2017. - № 9. – С. 217-224.

Автор анализирует пьесы М. Горького «Егор Булычев и другие» и «Достигаев и другие».

СОРОКИН П.А. Революция и творчество : две статьи Питирима Сорокина / П. Сорокин ; вступ. заметка, публикация, подготовка текста М. Ломоносовой // Вопросы литературы. — 2016. — № 1 . — С. 54-66.

Данная публикация охватывает две малоизвестные публицистические статьи Питирима Сорокина. Особенное внимание в статье "О псевдореволюционерах, приемлющих революцию" уделяется М. Горькому и его произведению "Русская жестокость".

СПИРИДОНОВА Л. М. Горький – жизнь в СССР / Л. Спиридонова ; записала Н. Рожкова // Знание-сила. – 2018. - № 3. – С. 28-34.

Беседа с доктором филологических наук Л. Спиридоновой о последних годах жизни М. Горького в СССР.

СТЕПАНОВА Г. В. Параллельных мирах : интертекст русской классики в пьесе М.Горького «На дне» / Г. Степанова // Вопросы литературы. – 2013. –№ 1. – С. 419–424.

СУРГУЧЕВ И. Горький и дьявол / И. Сургучёв // Мир музея. - 2018. — № 3 . — С. 22-23.

Опубликован редкий очерк Ильи Сургучёва, в центре которого Максим Горький. Автор очерка Илья Дмитриевич Сургучёв (1881—1956) — русский прозаик и драматург.

ФИЛАТОВА О. Кошачья судьба / О. Филатова // STORY. — 2015. — № 10 . — С. 74-88.

Мура Закревская, она же Мария Игнатьевна Бенкендорф, она же Мэри Будберг была одной из самых интересных женщин своего поколения. Стоило бы назвать ее роковой, да язык не поворачивается. О ее отношениях с Горьким, Уэллсом, Локкартом, Чуковским и многими другими известными людьми эта статья.

ФИЛИППОВА Т. Буревестник на острове Сирен. Здесь решалась судьба социализма / Т. Филиппова // Библиотечное дело. - 2018. — № 5 . — С. 12-16.

Статья к 150-летию Максима Горького посвящена периоду жизни писателя на острове Капри.

ФРУМКИН К.Г. Демон с тысячью лиц : тема судьбы в русской драме начала XX века / К. Фрумкин // Нева. — 2016. — № 3 . — С. 211-221.

Автор рассматривает в своей статье тему судьбы в произведениях А. Чехова, М. Булгакова, М. Горького и Л. Андреева.

ЧЕРНЯК М. А. "Есть люди - а есть и человеки" : к 150-летию со дня рождения Максима Горького / М. А. Черняк // Библиотечное дело. — 2018. — № 5 . — С. 2-5.

В статье к 150-летию Максима Горького описывается Петроградский период жизни писателя начала 1920-х годов.

ЯРДАЕВА М. Горький против Пешкова / М. Ярдаева // Gala Биография. — 2016. — № 5 . — С. 56-68.

Биографическая статья о жизни революционного русского писателя А.М. Горького.

С ИМЕНЕМ ГОРЬКОГО СВЯЗАНЫ



Литературно-мемориальный музей А.М. Горького в Казани

ГОРЬКИЙ А.М. и его современники : Фотодокументы. Описание / ред. Л.П. Быковцева, Л.Н. Иокар ; РАН, Ин-т мировой лит. — Москва : Наследие, 1997. — 536 с. : ил.

МАКСИМ Горький и Нижний Новгород : путеводитель / сост. Я. И. Гройсман, Л. Ю. Моторина, М. Г. Кутукова и др. — Нижний Новгород : ДЕКОМ, 2017. — 128 с. : ил., карт.

ГАВРИЛОВА М.Ф. М. Горький и Ф. Шаляпин в Казани (К 80-летию Казанского музея А.М. Горького) / М. Гаврилова // Нева. — 2018. — № 3 . — С. С. 170-178.

Статья посвящена литературно-мемориальному музею А.М. Горького в Казани, которому исполняется 80 лет в этом году.

ГАВРИЛОВА М.Ф. У "Бродячей собаки" / М. Ф. Гаврилова // Мир музея. - 2018. — № 3 . — С. 18-19.

В июне 2016 года в Казани открылся литературный музей Республики Татарстан - Литературно-мемориальный музей А.М. Горького.

ДЕМКИНА С. "Я в мир пришёл, чтобы не соглашаться" / С. ДЕМКИНА // Мир музея. —2018. — № 3 . — С. 8-17.

О доме-музее Максима Горького в Москве.

ХАРИЧЕВ И. Золотая клетка для буревестника революции / И. Харичев // Знание – сила. - 2018. — № 4 . — С. 64-71.

Музей-квартира Горького в Москве - не что иное, как знаменитый особняк Рябушинского, построенный в начале прошлого века одним из самых ярких представителей стиля модерн в русской архитектуре Федором Осиповичем Шехтелем. О жизни писателя в нем - в интервью заведующей Музеем-квартирой А. М. Горького, кандидата филологических наук Светланы Дёмкиной.

МАКСИМ ГОРЬКИЙ В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Многие места Ленинградской области связаны с жизнью и творчеством Максима Горького. В декабре 1913 г., вернувшись из Италии, Горький и М. Ф. Андреева поселились на даче ее сестры Е.Ф. Крит в дер. Кирьявала, в восьми верстах от ст. Мустамяки (ныне пос. Горьковское, Выборгский р-н). Горький увлекался садом, который разводил у домика Критов. Принимал деятельное участие в посадке фруктовых деревьев, ездил в имение генерала Спиридонова на оз. Ваммельярви (ныне оз. Гладышевское, Выборгский р-н) покупать белую садовую малину, а на ст. Кямря (ныне пос. Гаврилово, Выборгский р-н) в оранжерее купил какие-то особенные вишни. В Мустамяках М. Горьким была написана повесть «В людях» и 18 рассказов из цикла «По Руси», пьеса «Старик». Там же возглавил он писательскую «колонию».

Бывал в Гатчине в гостях у писателя А. И. Куприна, архитектора А. Е. Белогруда, художника П. Е. Щербова. После Октябрьской революции благодаря ходатайству М. Горького П. Е. Щербов не был выселен из дома на ул. Чехова. 68. Жил на даче в Сиверской (Гатчинский р-н). В 1928 г. сошел в Любани (Тосненский р-н) с московского экспресса и, позавтракав в станционном буфете, пересел в пригородный поезд, направлявшийся в Ленинград.

В 1933 г. вместе с пролетарскими писателями путешествовал по Свири.

БОЕВ А. Прогулки по Мустамякам (Горьковское) : повествование в свободной форме / А. Боев. – Санкт-Петербург : Остров, 2015. – [М. Горький]. - С. 11–12, 19, 21, 23–30, 32, 33, 54, 55, 57, 58.

ВАСИЛЬЕВ П. Богатства земли Подпорожской / П. Васильев. – Подпорожье : Свирские огни. – [М. Горький]. С. - 82.

ГАТЧИНА . Россия и весь мир/ сост., ред. и авт. текста В. В. Федорова. – [Гатчина] : [б. и.], 2009. – [М. Горький]. - С. - 89.

ГАТЧИНСКИЙ район Ленинградской области : достопримечательности, экскурсионные маршруты : путеводитель / Н. Н. Воробьев [и др.]. – Санкт-Петербург : Инкери, 2004. – [М. Горький]. - С. 52.

«ЗОЛОТОЕ кольцо» Ленобласти : путеводитель от Александровской до Луги по Варшавской железной дороге / Межрегион. обществ. орг. «Международ. фонд краеведов». – Санкт-Петербург : [б. и.], 2015. – [М. Горький]. - С. 27.

КАРЕЛЬСКИЙ перешеек – земля неизведанная. Ч. 2-3 : Юго-Западный сектор : Уусикиркко–Куолемаярви–Каннельярви [Поляны–Красная Долина – Победа] / авт.-сост. Е. А. Балашов. – Санкт-Петербург : Нива, 2002. – [М. Горький]. - С. 142, 143, 146.

КУДРЯВЦЕВ В. Прогулки по Токсову / В. Кудрявцев. – Санкт-Петербург : Реноме, 2015. – [М. Горький]. - С. 25.

МОРОЗОВА А. А. Наша Сиверская / А. А. Морозова, Л. А. Финогенова ; [под общ. ред. А. А. Морозовой]. – 4-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : МОБИ ДИК, 2014. – [М. Горький]. - С. 21, 85.

ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВА Н. А. По Балтийской железной дороге от Петербурга до Гатчины / Н. А. Перевезенцева. – Санкт-Петербург : Остров, 2004. – [М. Горький]. - С. 144.

СЕМИКОВ В. В. Любань на Тигоде : кн. для чтения по краеведению и истории / В. В. Семиков, Т. В. Масалова. – [Б. м.] : [б. и.], 2004. – [М. Горький]. - С. 21.

СМОРОДИНА М. Е. Сиверская – столица дачная России / М. Е. Смородина. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2008. – [М. Горький]. - С. 80–84.

ШУЙСКИЙ Б. А. Уусикиркко – Поляны / Б. А. Шуйский. – Санкт-Петербург : Остров, 2010. – [М. Горький]. - С. 13.

ЕВГЕНЬЕВ С. Писатели на Ленинградской земле / С. Евгеньев // Вести. – 2015. – № 75. – [М. Горький]. - С. 7.

ЕВГЕНЬЕВ С. Поляны : объяснение в любви / С. Евгеньев // Вести. – 2010. – № 232. – 9 дек. – [М. Горький]. - С. 7.

КОРОЛЕВА И. В доме чудаковатого художника, дикаря и... ребенка / И. Королева // Вести. – 2012. – 2 марта. – № 31. – [М. Горький в Гатчинском доме художника П.Е. Щербова]. - С. 5.

ЯВУШКИН С. Ю. Гатчина на рубеже XIX–XX веков : резиденция Александра III / С. Ю. Явушкин // История Петербурга. – 2005. – № 4. [М. Горький]. - С. 53.

А. М. ГОРЬКИЙ на Карельском перешейке : (к 100-летию со дня рождения) : рек. указ. лит. / Ленинградское обл. упр. культуры, Ленинградская обл. б-ка, Выборгская центральная городская б-ка им. Н. К. Крупской ; [сост. Н. Д. Альгина]. — Выборг : [Б. и.], 1969. — 6 с.

ЛИТЕРАТУРНАЯ Гатчина : краевед. справ. / МБУ «ЦБС г. Гатчины». «Центр. гор. б-ка им. А. И Куприна ; авт.-сост. Н. В. Юронен. – Гатчина : [б. и.], 2015. – [М. Горький]. - С. 28.

Интернет-ресурсы

А.М. Горький в **Википедии**. - Режим доступа : <https://ru.wikipedia.org/wiki>. - 25.12.2018 г.

Биография М. Горького. - Режим доступа : <http://www.epwr.ru/quotauthor/516/> - 25.12.2018 г.

Собрание сочинений в 30 т. - Режим доступа : <http://home.mts-nn.ru/~gorky/> – 25.12.2018 г.

А.М. Горький : биография, произведения, критика, афоризмы. - Режим доступа : <http://gorkiy.lit-info.ru/> – 25.12.2018 г.

Жизнь и творчество Максима Горького. - Режим доступа : <http://gorkiy-lit.ru> – 25.12.2018 г.

Блог «Неизвестный Горький». - Режим доступа : <http://www.neizvestnyj-gorkij.de/> - 25.12.2018 г.

А.М. Горький в **Библиотеке Мошкова**. - Режим доступа : <http://lib.ru/> - 25.12.2018 г.

М. Горький в проекте **Хронос**. - Режим доступа : <http://www.hrono.ru/> - 25.12.2018 г.

Экранизации произведений М. Горького на сайте **КиноПоиск.** - Режим доступа : <https://www.kinopoisk.ru/> - 25.12.2018 г.

М. Горький на сайте **МХТ им. А.П. Чехова.** - Режим доступа : <http://www.mxat.ru/> - 25.12.2018 г.